

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Изобразительное искусство

2 класс.

Итоговая работа

A1. Цвета радуги: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий и ...

- 1) розовый 3) фиолетовый
- 2) бордовый 4) бирюзовый

A2. Человек, занимающийся изобразительным искусством

- 1) поэт 3) композитор
- 2) художник 4) писатель

A3. Нежная прозрачная краска, работая с ней необходимо использовать много воды

- 1) гуашь 3) пастель
- 2) масляные краски 4) акварель

A4. И. Левитан – это

- 1) художник 3) писатель
- 2) поэт 4) композитор

A5. К тёплому цвету относится

- 1) синий 3) жёлтый
- 2) голубой 4) фиолетовый

B1. При смешивании двух цветов жёлтого и синего получится

- 1) оранжевый 3) зелёный
- 2) фиолетовый 4) чёрный

B2. Какая группа цветов основная:

- 1) оранжевый, фиолетовый, голубой
- 2) синий, оранжевый, бежевый
- 3) жёлтый, зелёный, голубой
- 4) синий, красный, жёлтый

C1. Рисунки тушью, карандашом или углём называются _____

C2. Мягкий мелок, бархатистый – это _____

Ключи к итоговой работе

№ A1 A2 A3 A4 A5

3 2 4 1 3

№ B1 B2

3 4

№ C1 C2

графика пастель

критерии оценивания

Базовый уровень: 5 заданий (A1- A5) в виде выбора правильного ответа (один верный ответ),

максимальный балл за каждое

задание – 1 балла.

Уровень средней сложности: 2 задания (B1-B2) в виде выбора правильного ответа (один

верный ответ), максимальный балл

за каждое задание – 2 балла.

Уровень повышенной сложности: 2 задания (С1- С2) краткого ответа на вопрос - максимальный балл за каждое задание – 3 балла.

Критерии оценивания, шкала выставления отметок.

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – в 2 балла , уровня С – в 3 балла.

80 – 100% - от максимального количества баллов – оценка «5»

60- 79% - оценка «4»

50 – 59 - оценка «3»

Менее 50% - оценка «2»

3 класс.

1. Какой из перечисленных цветов не является основным?

- а) жёлтый б) красный в) синий г) зелёный

2. Какое из перечисленных понятий обозначает вид изобразительного искусства?

- а) мультипликация
 б) живопись в) кино г) музыка

3. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

- а) хохломская б) городецкая
 в) гжель г) дымковская

4. Как называется изображение, сопровождающее текст в книге?

5. Искусство проектировать и строить жилые дома, здания, парки, скверы, города – это ...

- а) архитектура б) интерьер
 в) графика г) композиция

6. Выбери жанры изобразительного искусства.

Портрет, графика, пейзаж, натюрморт, кино, бытовой, акварель, исторический.

7. Учреждение, занимающееся сбором, изучением, хранением и экспонированием произведений искусства, коллекций,

образцов промышленности называется _____

8. Повторение похожих линий, пятен, одних и тех же элементов рисунка через определённые расстояния и в заданной последовательности– это...

- а) орнамент б) репродукция в) аппликация г) ритм

9. Картины, изображающие простые будни, обыкновенные ежедневные дела называются

- а) бытовые б) исторические
 в) портрет г) пейзаж

10. Определи соответствие

- а) пейзаж б) портрет в) бытовой жанр г) натюрморт



11. Переплет- это...

открывает

каждый раздел книги

в) твердая книжная обложка

а) лист, который

б) первый лист в книге

12. Вид кукол, которые надеваются на руку, и управляет ими один человек

а) марионетки

б) тростевые

в) перчаточные

г) ростовые

13. Выбери примеры «памятников архитектуры»



1. Рассмотрите художественные материалы. Определи, в какой художественной деятельности их можно использовать. Соедини стрелками

название художественного материала и вид художественной деятельности, в которой используется этот материал.

Художественные материалы

Виды художественной деятельности

Карандаш

Гуашь

Пастель

Пластилин

Бумага, ножницы, клей

Фломастер, уголь, Аппликация

Лепка

Конструирование

Живопись

Декоративная роспись

Рисование

2. Рассмотрите репродукций, расположенных на доске. Определи, к каким видам пластических искусств они относятся. Запиши рядом с названием

вида искусства номер репродукции, относящейся к данному виду.

Живопись Графика..... Скульптура..... Архитектура.....

Декоративно-прикладное искусство.....

Дизайн.....

Репродукции для рассмотрения

1. Собор Василия Блаженного в Москве.

2. И. П. Мартос. Памятник Минину и Пожарскому.

3. И. И. Левитан. Золотая осень.

4. Современные предметы быта (например, посуда, светильники, мебель).

5. В. А. Ватагин. Рисунки животных.

6. Изделия декоративно-прикладного искусства (например: глиняные игрушки, хохломская или гжельская посуда, кружева).

3. Рассмотрите репродукции, расположенные на доске. Определи, к каким жанрам изобразительного искусства они относятся. Запиши рядом с названием жанра номер репродукции, относящийся к жанру.

пейзаж портрет натюрморт.....

Репродукции для рассмотрения

1. К. С. Петров-Водкин. Яблоки.

2. П. Д. Корин. Александр Невский.

3. И. И. Левитан. Золотая осень.

4. Рембрандт. Портрет старика в красном.

5. А. К. Саврасов. Грачи прилетели.

6. И. И. Шишкин. Рожь.

4. Изобрази графическими средствами или с помощью аппликации птичью стаю, спокойно летящую на юг.

5. Рассмотрите предложенные репродукции картин известных художников. Определи, какие цвета – теплые или холодные – преобладают в картине и как они помогают понять, какое настроение хотел передать художник. Заполни таблицу

Автор и название картины	Какие цвета преобладают в картине	Какое настроение хотел передать художник
И.И. Левитан Золотая осень	<input type="checkbox"/> теплые <input type="checkbox"/> холодные	
К.Ф.Юон Мартовское солнце	<input type="checkbox"/> теплые <input type="checkbox"/> холодные	

6. Рассмотрите предложенную репродукцию картины В. Г. Перова «Тройка», определите основную тему произведения. Запиши, что хотел показать, передать зрителю художник.

Система оценивания отдельных заданий и всей работы в целом

За верное выполнение 1 задания ученик получает до 6 баллов, за 2 и 3 задания до 3 баллов, за 4, 6, 7 до 2 баллов и за 5 задание до 4 баллов.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать ученик, верно выполнивший задания – 22 балла.

Шкала оценивания работы

«5» - 22 – 21 балл

«4» - 20 – 15 баллов

«3» - 14 – 11 баллов