

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Верхнечетверская начальная общеобразовательная школа»

Утверждаю:

Директор школы

\_\_\_\_\_ Е.Н. Воронцова

Приказ № 52 от 26.08.2024 г.

**Учебный план  
на уровень дошкольного общего образования**

## **Пояснительная записка**

**Учебный план** дошкольной группы муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Верхнечеткерская начальная общеобразовательная школа» разработан на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и составлен в соответствии с нормативно-правовыми документами различного уровня.

**Режим дня** разработан согласно действующим Санитарным правилам СП 2.4.3648-20. Организация правильного режима дня предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности, их рациональную продолжительность и разумное чередование, а также отдых детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня скорректирован с учетом особенностей образовательного процесса дошкольной группы, его приоритетных направлений деятельности, а также социального заказа родителей.

Учебный план дошкольной группы МКОУ «Верхнечеткерская НОШ» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики учреждения, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

**Содержание воспитательно-образовательного процесса** включает совокупность образовательных областей:

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Социально - коммуникативное развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритмике, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о плане Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диагностической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Социально - коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Художественно - эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей; двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, может реализоваться в различных видах деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность (далее – НОД) в подгруппах, различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня. В первой половине дня в младшей подгруппе планируются не более двух интеллектуальных форм, в старшей подгруппе – не более трех. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты). Занятия по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество НОД и их продолжительность, время проведения соответствуют требованиям Санитарных правил СП 2.4.3648-20.

В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок

Непосредственно образовательная деятельность	Младшая подгруппа (количество часов в неделю/продолжительность (мин))	Старшая подгруппа (количество часов в неделю/продолжительность (мин))
<b>Познавательное развитие:</b> Познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность		1/25
ФЭМП	1/15	1/25
Формирование целостной картины мира	1/15	1/25
<b>Речевое развитие:</b> Развитие речи Чтение художественной литературы	0,5/7,5 0,5/7,5	1/25 1/25
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование Лепка Аппликация Музыка	1/15 0,5/7,5 0,5/7,5 2/30	2/50 0,5/12,5 0,5/12,5 2/50
<b>Физическое развитие:</b> Физическая культура	3/45	3/75
<b>ИТОГО</b>	<b>10/150</b>	<b>13/325</b>

## Планирование образовательной деятельности

Вид образовательной деятельности	Количество часов в неделю	Количество часов в неделю
	Младшая подгруппа	Старшая подгруппа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка /аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Конструирование/ ручной труд	-	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>10 игр-занятий в неделю</b>	<b>12 игр – занятий в неделю</b>

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно	Ежедневно
Чтение ХЛ	Ежедневно	Ежедневно
Дежурство	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игра	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно